



Association Loi 1901 pour la jeunesse colombophile Déclarée le 4 août 2015 et enregistrée sous le n° W 30 20 12486

Affiliée à la FCF sous le n° 30817 SIREN 841 481 625 SIRET 84148162500017

Société colombophile : **E2C - Entente Colombophile de Camargue**
11, avenue Pasteur – 30740 LE CAILAR
Tel. 06 26 71 29 11

Email : ententecolombophiledecamargue@gmail.com
Site web : www.lecolombiercailaren.fr

Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur

Présentation

Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur

Visites le mercredi de 10 h à 12 h puis de 14 h à 17 h

Les autres jours sur RdV pris au 06 26 71 29 11



Une réalisation de l'ENTENTE COLOMBOPHILE de CAMARGUE



Une collection unique en OCCITANIE

Objets et matériels colombophiles civils et militaires anciens

Que nous pouvons recevoir et mettre en valeur

Echanges possibles





Association Loi 1901 pour la jeunesse colombophile
Déclarée le 4 août 2015 et enregistrée sous le n° W 30 20 12486
Affiliée à la FCF sous le n° 30817

Cette présentation est à destination de tous nos amis colombophiles de la quinzième Région Colombophiles, et aussi à tous ceux des autres régions colombophiles de France, de Belgique, de Hollande, du Luxembourg et de bien d'autres pays. Elle s'adresse également au grand public de tous pays, initié ou non à la colombophilie.

Nous sommes une association déclarée et entièrement dédiée à la jeunesse colombophile. Nos adolescents se passionnent à la fois pour l'Histoire colombophiles et pour le sport colombophile que nous développons.



Nous sollicitons votre aide pour notre **Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur**. Nous recherchons toute sorte de documents ou matériels qui soient en rapport avec la colombophilie :

- Constateurs anciens,
- Vieux diplômes,
- Coupes,
- Cartons de propriété,
- Bagues antérieures à 1950 pour les bagues françaises,
- Bagues matricules étrangères,
- Godets de constateurs,
- Etc...

Merci de revisiter vos greniers, vos combles, vos remises, les arrières boutiques de vos colombiers. Grâce à votre générosité, les objets que vous y retrouverez pourront nous être confiés et nous vous assurons de leur mise en valeur. Vous pouvez nous contacter sur ententecolombophiledecamargue@gmail.com



Les colombophiles qui nous offriront leurs souvenirs personnels, parfois ceux de leurs parents ou de leur famille doivent savoir que rien ne sera écarté ou même jeté : les valeurs citoyennes que nous mettons en avant auprès des adolescents de notre association sont trop respectueuses de la mémoire d'Histoire de tous ces colombophiles, de tous ces « coulonneux » qui ont construit tout un pan de notre Histoire colombophile.



Chaque objet est porteur d'une histoire qui lui est propre et qui peut être transmise. C'est la raison d'être de notre

Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur.

Entente Colombophile de Camargue

11 avenue Pasteur,

30740 LE CAJLAR

A réception de votre contribution, tous nos membres et plus particulièrement tous nos adolescents vous en seront reconnaissants.

C'est la famille de Jean HERMANT, mineur et colombophile à BRUAY La BUSSIÈRE dans les Hauts de France, qui a été à l'origine des premiers dons reçus pour le Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur dont le propriétaire est Paul-Edouard DESPIERRES lui-même colombophile à 30740 LE CAJLAR.

Le Trophée Jean HERMANT

Colombophile originaire de BRUAY LA BUSSIÈRE dans le nord de la France, son fils et sa belle fille étaient venus s'installer à LUNEL. Juste avant la création du Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur, Madame HERMANT contactait l'Entente Colombophile de Camargue en lui indiquant son souhait de se déssaisir de l'ensemble des souvenirs colombophiles de son beau-père jusque là détenus par son mari défunt et d'en faire cadeau.

De cette initiative tout à fait honorable germa aussitôt cette idée peu commune de créer un « Trophée Jean HERMANT » que l'Entente Colombophile de Camargue lui proposait en le dédiant plus particulièrement aux jeunes colombophiles de la Région. Au final c'est donc un concours colombophile qui sera ainsi créé lors de chaque saison colombophile, auquel ne pourront participer que les jeunes colombophiles de moins de 15 ans. Le gagnant se verra confier pour un an le dernier trophée remporté par Jean HERMANT en juin 1991 et qui lui avait été remis à l'époque par la mairie de BRUAY LA BUSSIÈRE.

Devoir de mémoire et belle initiative que voilà de l'Entente Colombophile de Camargue en direction d'une jeunesse qu'elle encadre chaque mercredi après-midi au Colombier Cailaren



Le Sticker du Petit Musée

Dans le cadre des activités développées chaque semaine avec l'ensemble des jeunes de l'Entente Colombophile de Camargue, ce sont ces derniers qui ont conçu et réalisé le sticker du Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur. Ce sont ces mêmes jeunes colombophiles qui en assurent aussi la maintenance et la promotion.



Pour certaines, les pièces reçues au petit Musée Antique du Pigeon Voyageur sont très anciennes et revêtent souvent une très grande valeur associée très couramment à de fortes attaches sentimentales liées aux ancêtres même de celles et ceux qui ont procédé à ces dons.

Une particularité de ce Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur qui en fait aussi son originalité consiste au respect de cette règle fondamentale consistant à ne jamais rien négocier financièrement quelle que soit la nature même de l'objet sollicité et/ou reçu. Cette particularité tient au fait que nous nous sommes dès le début éloigné de toute notion mercantile au sein de notre association et dans le cadre des valeurs citoyenne qu'elle développe.

Chaque année, Le Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur se déplace pour les Journées Européennes du Patrimoine et assure une Exposition Régionale Colombophile autour de la date anniversaire de l'armistice 1918.



Le Petit musée antique du pigeon voyageur prend son envol

LE CAILAR

Il est né des dons de matériels faits à l'Entente colombophile de Camargue créée en 2015. Aujourd'hui, la société, qui a ouvert ses portes aux jeunes, prépare 700 volatiles à la compétition.

Xavier Rousseau
xrousseau@midilibre.com

L'avantage avec un pigeon voyageur, c'est qu'il revient toujours là où il est né, nourri, entraîné et là où il a ses petits. Rien à voir avec les pigeons de ville, porteurs de maladies, qui errent de toits en places et en balcons sans attache particulière, et qui sont honnis par tout colombophile passionné et rigoureux. Pierre-Édouard Despierres est de ceux-là. À 74 ans, cet ancien médecin hospitalier qui est aussi président de la ligue Occitane de voile (79 clubs et 23 écoles de voile), s'est découvert une passion pour les pigeons voyageurs à l'âge de 15 ans. Avec d'autres, il est à l'origine de la création en 2015 de l'Entente colombophile de Camargue (affiliée la même année à la Fédération colombophile française), dont le siège est au Cailar.

C'est aussi derrière les grilles de sa propriété d'I ha achetée en 1967, en bordure de l'ancien port du Cailar sur le Vistre, que le Petit musée antique du pigeon voyageur fait peu à peu sa place. « Il se constitue depuis quatre ans. Grâce aux dons de matériels, dont une trentaine de constateurs (ou enregistreurs d'arrivée) manuels ou électroniques, en bois ou tout en métal, artisanaux ou plus élaborés - le plus vieux date de 1900, NDLR -, de passionnés

ou d'associations de Belgique, des Pays-Bas et des Hauts-de-France, raconte Pierre-Édouard Despierres, qui avec Stan Trzesien et Claire Sàez, est à la tête de la société locale. On a même une palette de constateurs qui nous attend à la frontière belge. »

Entraînés comme de véritables athlètes

La découverte du musée, c'est aussi l'occasion d'appréhender la colombophilie sportive née après la Révolution française, et traditionnellement pratiquée dans le nord de la France, notamment par les mineurs de fond. « Les 700 pigeons tous sélectionnés génétiquement, qui nous appartiennent ou que nous entraînons pour des propriétaires, sont répartis dans sept colombiers différents. Il y a ceux qui concourent en vitesse (moins de 200 km), en demi-fond (200 à 400 km) et en fond (au-delà de 400 km), il y a les reproducteurs ou les pigeons blancs qui officient pour des lâchers festifs payants. » Il y a même des pigeons noirs, qui ont pour fonction d'effrayer le faucon crécerelle, ceneur du noir, et de protéger ainsi leurs congénères. Entraînés comme des athlètes, avec des sorties régulières qui les familiarisent peu à peu avec les distances à parcourir, les pigeons sont choyés. Ils ont droit, entre autres choses, à la musi-



Stan Trzesien et Paul-Édouard Despierres, colombophile depuis ses 15 ans, partagent leur temps entre les pigeons et le musée. PHOTOLIA

que classique, diffusée en permanence pour les calmer, et à un mélange de graines sélectionnées.

« On offre vingt pigeons à chaque jeune qui adhère à l'association. À charge de lui après de s'en occuper »
PIERRE-ÉDOUARD DESPIERRES
(ENTENTE COLOMBOPHILE DE CAMARGUE)

« Les colombophiles sont en général des personnes d'un cer-

tain âge. Dans notre société, parce que nous voulions que cette tradition se perpétue, nous avons instauré une règle : chaque nouvel adhérent qui souhaite adhérer à l'obligation de parrainer un jeune de moins de 15 ans, insiste Pierre-Édouard Despierres. Sur la quarantaine d'adhérents de la société, près de la moitié est des jeunes. À chacun d'entre eux qui adhère, on leur offre vingt pigeons, à charge de lui, après, de s'en occuper et de les entraîner, un cahier pédagogique, qui leur explique tout sur cette pratique. »

Morphologie du pigeon adaptée au concours
À quoi reconnaît-on par exem-

ple un pigeon "sprinteur" d'un pigeon "marathonien" ? À une morphologie adaptée au type de concours. Stan Trzesien et Pierre-Édouard Despierres, détaillent ces caractéristiques : « Les pigeons fins et plus longs, avec des ailes bien aérées, sont faits pour les concours de fond ; le pigeon trapu et puissant avec des plumes plus longues est réservé au concours de vitesse. » La colombophilie sportive, c'est aussi une gestion informatique « assez soutenue », avec le bagage électronique, notamment de chaque volatile qui correspond à un carton de propriété, auquel s'ajoute un contrôle vétérinaire. Autant de belles histoires à écouter au Petit musée antique du pigeon voyageur.

PRATIQUE

• **ADRESSE**
Le Petit musée antique est installé au 11, avenue Pasteur, au Cailar.

• **VISITES**
Les visites du musée animées par les jeunes de l'association sont organisées gratuitement le mercredi après-midi, sur rendez-vous au 06 26 71 29 11 ou par courriel sur ententecolombophiledecamargue@gmail.com.

• **SITE INTERNET**
L'Entente colombophile de Camargue possède son site : www.lecolombiercailaren.fr.



Le Cailar

Quatre collectionneurs colombophiles se rencontrent

Ils s'étaient donné rendez-vous mardi 6 décembre dans les Hauts-de-France. En effet, rendez-vous avait été pris entre les différents responsables de quatre des musées colombophiles les plus connus dans le milieu : Philippe Jonville du musée colombophile du Cœur d'Ostrevent à Fenain dans le Nord, Gérard Tredez du musée colombophile de Vieux-Condé également dans le Nord, Serge Foucart d'Ellezelles en Belgique et Paul-Édouard Despierres du Petit musée antique du pigeon voyageur du Cailar. De ce temps d'échange et de

convivialité, cela a donné lieu à de fructueux échanges matériels entre autres pour leurs musées et collections respectives. Ils ont en commun ce désir indéfectible de valoriser l'histoire de la colombophilie au travers des temps dans un esprit de transmission de connaissances respectives. À eux quatre, ils ne sont pas tous et ils le clament. Le partage, pour eux, est une de leurs valeurs communes.

> Contact : Paul-Édouard Despierres, Entente colombophile de Camargue, Tél. 06 26 71 29 11.

► Correspondant Midi Libre : 06 33 65 75 28



Une amitié entre passionnés.

D'autres musées colombophiles existent en France, à Fenain, à Vieux Condé, et à Berck sur Mer, qui ont tous en commun cette volonté de transmission et de partage d'une mémoire d'Histoire originale.

La Fédération Colombophile Française crée aussi une structure de ce type dans ses nouveaux locaux de Festubert.



Le Cailar

L'Entente colombophile de Camargue en action

Paul-Édouard Despierres, président de l'association, confie : « Chaque semaine, le petit musée antique du Pigeon voyageur est destinataire de dons. De nombreuses contributions venant de Belgique sont d'ores et déjà annoncées pour les jours et semaines à venir. »

À la faveur de la réception de quelques cartons colombophiles de propriété, véritables cartes d'identité que chaque pigeon voyageur doit détenir et qu'ont adressées certains des contributeurs pour le musée cailaren, et sur l'idée de Philippe Jonville, du musée colom-



Les jeunes à l'ouvrage.

bophile Cœur d'Ostrevent, à Fenain (59), l'association a profité de la circonstance pour ré-

unir autour d'une table les jeunes colombophiles de l'Entente colombophile de Camargue.

L'objectif était de situer chacun de ces cartons de propriété et leurs bagues matricules associées sur une carte du monde. Une occasion unique, également, de découvrir l'impact géographique de la colombophilie sportive un peu partout en Europe et dans le monde. L'occasion, encore, de conduire, avec ces jeunes colombophiles, l'une de ces actions citoyennes qui font l'intérêt de la vie associative autour d'un engagement commun.

> Entente colombophile de Camargue : 06 26 71 29 11.

► Correspondant Midi Libre : 06 33 65 75 28



Le Cailar

L'Entente colombophile prête pour l'exposition

À J-3 de l'exposition colombophile régionale qu'organise l'Entente colombophile de Camargue, du 6 au 9 novembre, salle Laperan, on s'affaire à sa préparation. Le nombre et la qualité des objets anciens qui y seront exposés donnent une idée de l'importance que ses responsables ont voulu accorder à cet évènement unique dans la région.

Chaque année depuis sa création, en 2015, l'Entente colombophile de Camargue tient à organiser, pour Le Cailar, cette exposition, fruit de dons de particuliers, musées situés en Hauts-de-France et en Belgique.

Après une année blanche liée aux circonstances sanitaires, l'association cailarenne renoue



Jeunes et anciens passionnés s'activent sérieusement.

avec cette manifestation et un programme plutôt fourni. Samedi 6 novembre, à 11 heures, inauguration et cérémonie d'ouverture en présence des autorités. Dimanche 7, à

10 h 30, conférence de presse en présence du Colombier militaire du Mont-Valérien et de ses représentants ; à 18 h 30, assemblée générale de l'Entente colombophile de Camar-

gue. Mardi 9, à partir de 14 heures, toute une après-midi d'animations avec un historique de la colombophilie ancienne et contemporaine.

Une belle occasion de sortie en famille pour les initiés comme pour les non-initiés en cette fin de vacances scolaires et avec la garantie d'une découverte de tout un pan d'histoire souvent méconnu, en même temps qu'un regard sur le sport colombophile tel que pratiqué de nos jours et avec les ados de l'association.

> Jours et heures d'ouverture du samedi 6 au mardi 9, de 10 h 30 à 18 h. Contact : Paul-Édouard Despierres au 06 26 71 29 11.

► Correspondant Midi Libre : 06 33 65 75 28

EN BREF

Le Cailar

EXPOSITION DE L'ENTENTE COLOMBOPHILE. Le président de l'Entente colombophile de Camargue, Paul-Édouard Despierres, et l'ensemble des jeunes colombophiles et membres de l'association organisent



l'exposition colombophile régionale dont l'inauguration officielle se fera à la salle Lapéran, ce vendredi 11 novembre, vers midi, à l'issue de la cérémonie commémorative de l'Armistice de 1918. Cette exposition se déroulera jusqu'au 13 novembre, de 10 h à 18 h. La remise de distinctions et récompenses à l'ensemble des jeunes colombophiles de l'association ayant participé aux concours colombophiles de la saison 2022, salle Lapéran, aura lieu le même jour à 17 h 30.

> Contact : Entente colombophile de Camargue 06 26 71 29 11.

Le Cailar

L'Entente colombophile a réuni les passionnés



L'exposition a connu une belle affluence.

Pour cette sixième édition, l'exposition colombophile régionale organisée par l'Entente colombophile de Camargue (ECC) a été un véritable succès le dimanche 13 novembre. Une belle affluence pour la cérémonie d'ouverture, en présence de Joël Tena, maire, des présidents d'associations locales, du président de la 15^e région colombophile Jean-René Pere et de Jean-Louis Sagné, classificateur fédéral pour les concours colombophiles. Quelques-uns des nombreux constateurs anciens, fruits de dons reçus des amis collectionneurs aussi, y étaient exposés et ont permis de se ren-

dre compte de ce qu'étaient les concours colombophiles au cours du siècle dernier. Une collection enrichissante mise en valeur par l'ECC et le petit musée antique du Pigeon voyageur. Marie Cammal, bénévole impliquée au sein du centre communal d'action sociale, a parrainé cette exposition et la remise de prix auprès des jeunes colombophiles. Les prochains rendez-vous seront : le marché de Noël et les visites des écoles avec le colombier mobile.

> Contact : 06 26 71 29 11.

► Correspondant Midi Libre : 06 33 65 75 28



Après la visite au Musée des membres d'une association de voitures anciennes

Les bolides d'antan ont ravi les visiteurs



Au Petit musée antique du pigeon voyageur, des véhicules de collection, tous plus brillants les uns que les autres, et leurs propriétaires membres de l'Association plaisir auto rétro de Montpellier sont venus au Colombier caillaren rencontrer les responsables de l'Entente colombophile de Camargue. Parmi eux, quelques adolescents et jeunes colombophiles de l'Association, venus avec leurs parents.

Une visite consacrée essentiellement au Petit musée antique du pigeon voyageur, animée avec passion par Paul-Edouard Despierres, président de l'Entente colombophile de Camargue. Il était assisté de Stan Trzesien. Une vingtaine de personnes passionnées de voitures anciennes désireuses de découvrir un milieu colombophile et son histoire y ont participé.

Depuis l'évocation des conditions d'utilisation du pigeon voyageur au cours des grands conflits mondiaux du siècle dernier jusqu'à l'approche des concours colombophiles organisés de nos jours mais aussi au cours des dernières décennies. Ce sont des pièces anciennes qui ont été présentées aux visiteurs.

Les jeunes colombophiles présents ont ensuite eux-mêmes organisé la visite des sept colombiers répartis sur un site naturel au sein même de Le Caillar.

Correspondant Midi Libre : 06 33 65 75 28



An-delà de la valeur matérielle

D'une dimension hors du commun en 148 cm X 98 cm, ce tableau original et unique en son genre constitue l'une des pièces maîtresses de l'Exposition Colombophile Régionale organisée du 10 au 12 novembre 2023 par L'Entente Colombophile de Camargue et le Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur, Salle Lapéran, Boulevard Gambetta 30740 Le Cailar.



Don de la Famille Vindevogel de Belgique au Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur, ce tableau est effectivement signé du nom prestigieux d'un très grand peintre belge. Du temps où la photographie naissante n'était pas encore vulgarisée comme de nos jours, il a été réalisé en 1910 par Jean Baldauf (1853-1926). Comme les portraits que faisaient réaliser d'eux-mêmes les personnages importants, les colombophiles de l'époque commandaient ainsi les peintures de leurs champions ailés que constituaient leurs pigeons voyageurs ayant réalisé d'importantes performances sportives.

Jean Baldauf est un artiste né en 1853 et mort en 1926. Ses œuvres sont passées en vente aux enchères publiques à 14 reprises, majoritairement dans la catégorie Peinture.

La vente la plus ancienne répertoriée sur le web concerne l'œuvre « Kühe am Stadtrand » présentée en 1994 chez Neumeister (Peinture) et la plus récente concerne l'œuvre « Figures sur un banc au parc » présentée en 2008 (Peinture).

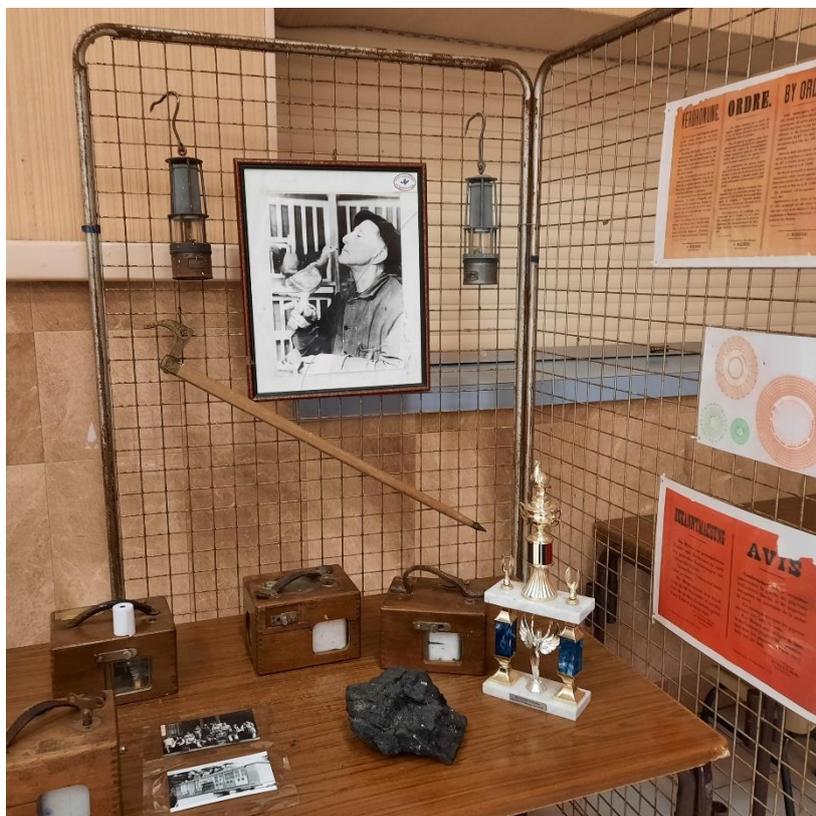
Les analyses et graphiques établis par [Artprice.com](https://www.artprice.com) pour Jean Baldauf reposent sur 14 adjudications.

Les œuvres de Jean Baldauf portent essentiellement sur des peintures originales représentant des pigeons voyageurs connus mondialement pour être de très grands champions.



Offert au Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur par Martine Vindevogel, ce tableau sera exposé les 10, 11 et 12 novembre 2023 dans le cadre de l'exposition colombophile régionale organisée salle Lapéran 30740 Le Cailar par l'Entente Colombophile De Camargue. Martine Vindevogel n'y sera pas présente cette année pour l'exposition du Cailar et pour y présenter ce tableau unique dont son défunt mari avait en son temps fait l'acquisition.

Henri Vindevogel et son épouse étaient tous deux vétérinaires. Lui exerçait sa passion au sein de l'ULG 3 de l'Université de Liège en Belgique où, comme chercheur, il enseignait la médecine vétérinaire aux étudiants belges et étrangers aussi. Il est notamment connu pour avoir mis au point avec son unité de recherche le vaccin maintenant obligatoire dans les milieux colombophiles du monde entier contre la maladie de Newcastle. Bien au-delà de sa seule valeur matérielle, ce tableau revêt aussi une valeur sentimentale inestimable dans la mesure où Henri, en son temps, et Martine aujourd'hui sont des amis personnels de très longue date de l'actuel Président de l'Entente Colombophile de Camargue et de son épouse Annie-Claude Despierres. Tous les quatre avaient en commun aussi une passion commune autour de la navigation de plaisance et sportive et s'étaient connus à Port Camargue.



Grand merci pour votre attention

Le Petit Musée Antique du Pigeon Voyageur

Il se visite

En semaine sur rendez-vous pris au 06 26 71 29 11,

Chaque mercredi de 10 h 12 h puis de 14 h à 16 h,

A l'occasion des Expositions et Journées du Patrimoine.

Les entrées au petit Musée et ses visites sont totalement gratuites.

